

# Útěk z vězení

Nova vysílá první díly, ale mladí Češi na internetu dávno sjíždějí jeho třetí sérii. Vědí, že se hrdinům útěk z věznice podařil. To, co se kolem seriálu děje, se blíží posedlosti.

text **Scarlett Wilková** foto **Isifa a Profimedia.cz**

Lukáš je student z Prahy. Seriál Útěk z vězení miluje, ale ve středu se na něj na Nově nedívá. Pouští si ho na internetu hned ráno poté, co ho večer vysílala americká televizní stanice Fox. Takových Lukášů jsou v Česku tisíce, na světě stovky tisíc. Fanoušci seriálu tvoří komunitu, jejímž cílem je vidět každý nový díl co nejdříve. Podrobnosti o první a druhé sérii rozebírali už v době, kdy průměrný český televizní divák netušil, že byl nějaký Útěk z vězení ve Spojených státech natočen. Seriáloví závisláci si dokonce dávají tu práci, že nejdéle do dvou dnů poté, co se nový díl vysílá ve Spojených státech, jej zveřejňují na svých stránkách i s českými titulky. Prison Break, jak zní název seriálu v angličtině, má desítky webových stránek a fanklubů. Když se člověk dostane na internetu například na web českých fanoušků, připadá si jako ve sci-fi příběhu. Jsou na něm kupříkladu rady, jak se k nejnovějším dílům dostat: „... zaměřte se především hned na první položku W.A.R. – ez forum, kde to najdete v sekci Movie – seriály. Dále lze využít služeb sítě bittorrent. Poslední možnost, kde stáhnout PB, jsou sítě p2p.“

Že absolutně nevíte, o čem je řeč? No bojeť, vždyť nejste v klubu přátel Prison Break. Určitě je vám nad pětatřicet a večery trávíte u Ordinace v růžové zahradě.

## Seriál z vězení? Nebereme!

Původně se námět scenáristů na Útěk z vězení v amerických televizních stanicích nelíbil. Proč by diváky měly bavit příběhy kriminálních v ponurém prostředí věznice, říkalo se. Nakonec televize Fox poskytla peníze na třináct dílů. Byl podzim roku 2005 a sledovanost po několika prvních dílech stoupla do rekordních výšek. Dívalo se přes deset milionů lidí. Takové množství Američanů koukalo ze seriálu jen na Melrose Place či Ally McBealovou v roce 1998.

Šéfové stanice Fox volali: rychle vymýšlejte a točte další sérii.

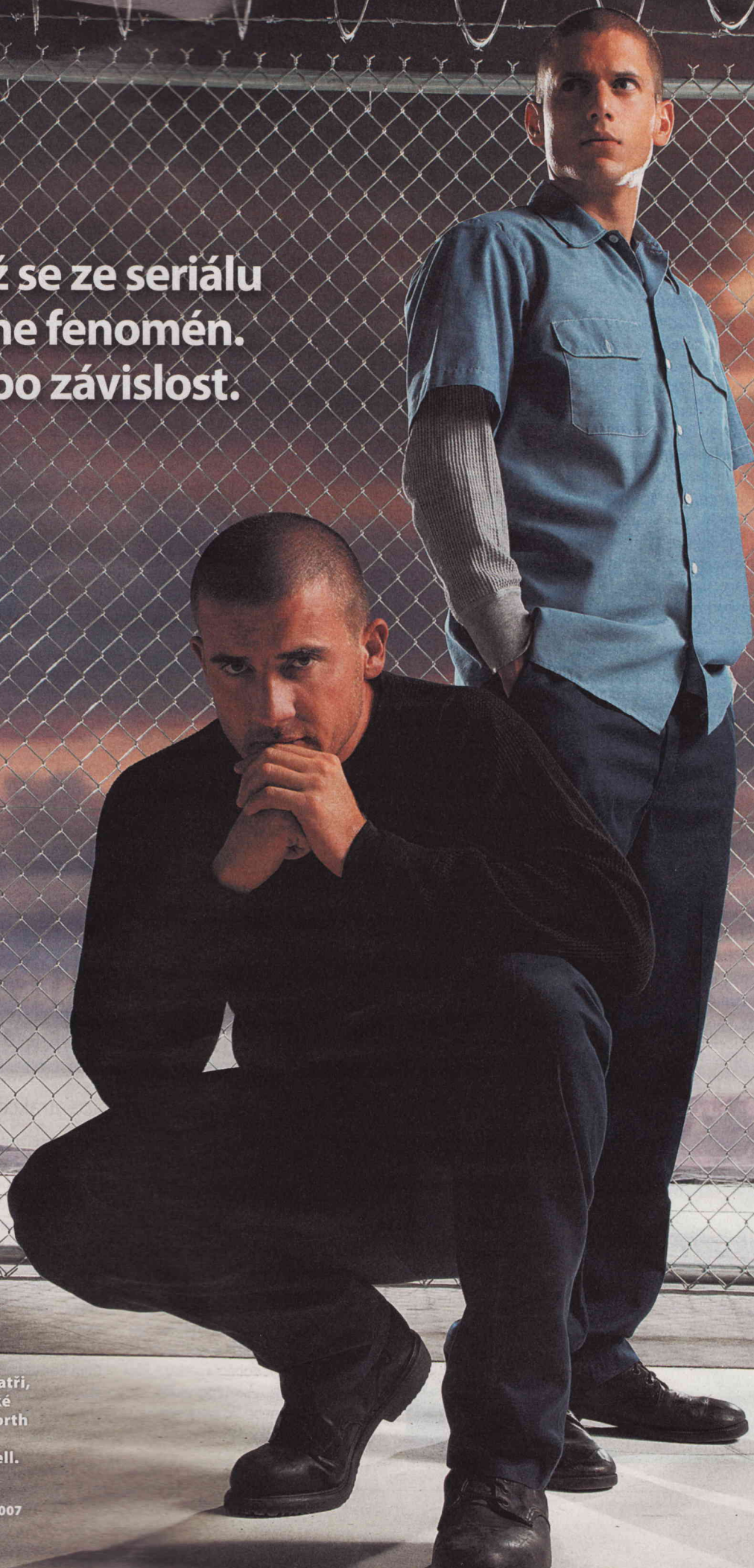
Zápletka to dovolovala. V první řadě, která právě běží na Nově, jde o to, že jeden z bratrů, Lincoln Burrows je odsouzen k trestu smrti za vraždu prezidentova bratra. Druhý bratr, Michael Scofield, věří v jeho nevinu, a tak se mu rozhodne pomoci z vězení

uprchnout. Sám přepadne banku, nechá se zatknout, odsoudit na pět let a pak pracuje na tom, jak útěk provést. Plán má geniální. Přesný náčrt věznice má zašifrovaný ve složitěm vytetovaném obrazci na svém těle. Mezitím se ve věznici rozehrávají spletité hry a vztahy mezi jednotlivými trestanci, dozorci i lidmi „zvenku“, kteří nevinného muže do káznice dostali. První série končí tím, že se partě vězňů skutečně podařilo utéct.

Druhou, vynucenou a podle znalců seriálu tedy poněkud ztuhlou nastavenou sérii, tvoří jejich příběhy na svobodě. Skrývají se, honí je FBI, nepoctiví dozorci i další zloději. Z požadavku televize vymyslet i třetí sérii, scenáristé vybruslili se ctí. Nechali jednoho z bratrů... Dost? Vy opravdu patříte mezi ty, kteří ne sjíždějí třetí sérii na internetu, ale spořádaně čekáte každou středu na první díly na Nově? A opravdu nechcete vědět, jak všechno dopadne? Jste výjimka. V dnešní globalizované internetové době je zbytečné hrát při tvorbě seriálu na tajemství a snažit se příběh nevyzrazovat. Říká se, že zápletky některých dílů dokonce ještě před jejich vysláním zveřejnili ▶



Když se ze seriálu  
stane fenomén.  
Nebo závislost.



Dva seriáloví bratři,  
dvě nové herecké  
hvězdy: Wentworth  
Miller (vpravo)  
a Dominic Purcell.



► na internetu sami jejich tvůrci, protože chtěli, aby se o seriálu více mluvilo.

## Tam, kde seděl masový vrah

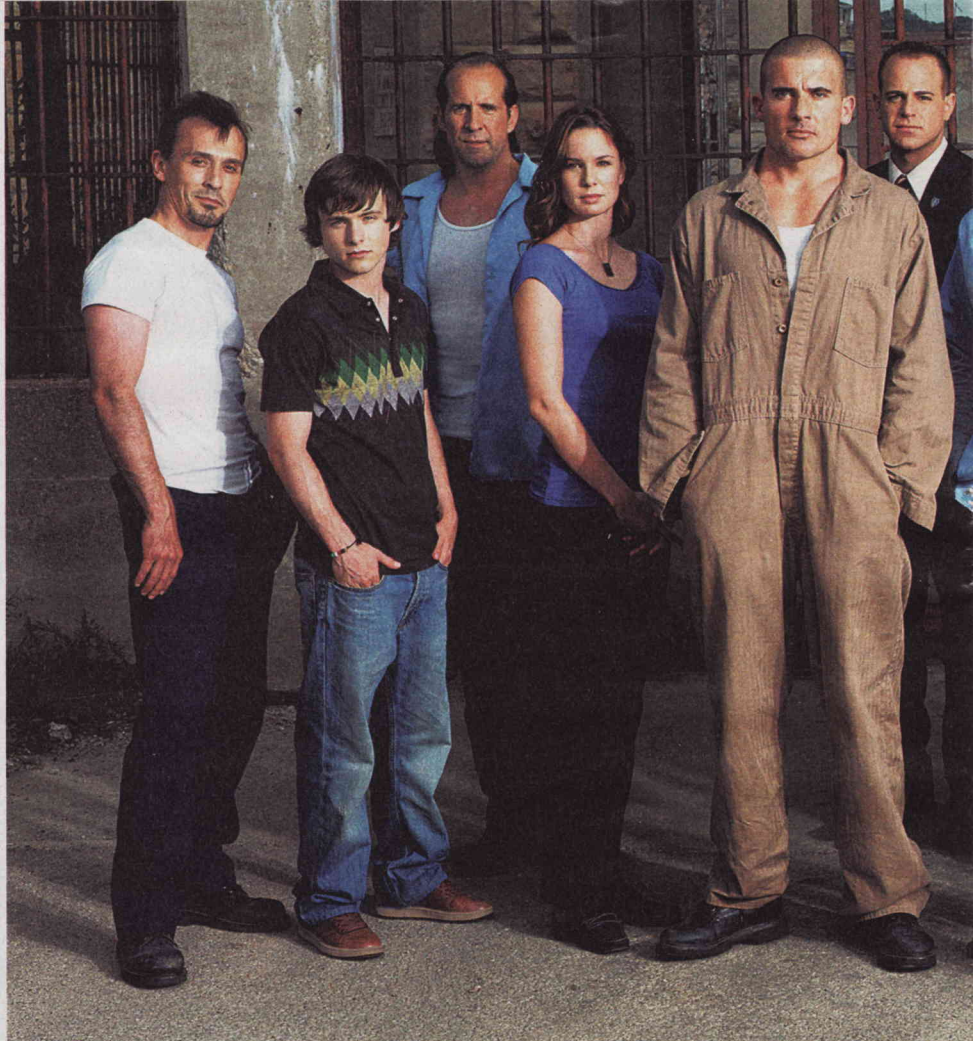
Natáčelo se ve skutečné věznici Joliet Prison v Illinois, která je od roku 2002 mimo provoz. Scény z cely, ve které tráví své poslední dny před trestem smrti jeden z bratrů, obýval skutečný odsouzenec k smrti, sériový vrah John Wayne Gacy. Tvůrci chtěli, aby divák měl pocit, že je ve skutečné věznici. Scenárista a producent Nick Santora to v několika rozhovorech popsal takto: „Prolezli jsme vězení, ve kterém natáčíme, skrz naskrz. Každý producent a scenárista byl v parovodu, v tunelech, v útrokách věznice, v katakombách, v celách...“

Kouzlo tohoto seriálu spočívá právě v detailech. Tím nejznámějším je monstrózní tetování hlavního hrdiny. Navrhl ho tetovací mistr Tom Berg a před každým záběrem, kde se objevilo, ho pečlivě fólií se šablonou znovu obtiskoval na hercovo tělo. Což pokaždé trvalo čtyři hodiny. Kdyby ho tetoval ve skutečnosti, zabralo by mu to asi dvě stě hodin práce. Celý obrazec by se dělal s přestávkami až čtyři roky, protože by majitel tetování najednou jeho vytvoření bolesti nevydržel. A cena? V přepočtu na koruny by prý stálo přes čtyři sta tisíc.

Údajně se o toto tetování zajímá i fotbalista David Beckham, velký fanoušek seriálu. „Slyšel jsem, že si nechává dělat moje tetování,“ prohlásil představitel hlavního hrdiny Scofielda herec Wentworth Miller v rozhovoru pro Livejournal.com. „Jeho myšlenka je docela milá, ale nezávídím mu ji. Je to hodně práce a hlavně bolesti.“

Případů, kdy se diváci tak zhlédli v hrdinech seriálu, až je napodobují, je víc. Když jeden z vězňů v seriálu skládá ptáčky z papíru, fanoušci hned na internetu zveřejňují návod, jak přesně stejného ptáčka složit.

„Je zajímavé sledovat, jak se dokáže tolik lidí spojit, aby ve volném čase vytvořili něco pro tuto komunitu se společným zájmem,“ vysvětluje Ondřej Vašíček zakladatel nejna-



### INZERCE

Maximální ginkgo, maximální úspora

**GS Ginkgo FORTE**

GS Ginkgo FORTE je účinná pomoc při poruchách paměti a koncentrace, pocitech studených končetin a hučení v uších.

Ušetřete ještě více – balení 120 kapslí jen za 229 Kč\*.



\* Orientační cena pro GS Partnerské lékárny.

**Žádejte skvělou nabídku ve své lékárně.**

Dnes je z nejznámější káznice atrakce pro turisty.

Pevnost Alcatraz na ostrově u amerického pobřeží byla v roce 1934 přebudována na nejstřeženější vězení Spojených států. Měla pověst káznice, ze které se nedá uprchnout. Kazí ji jen dva incidenty. V prosinci 1937 z ní zmizeli dva vězni Theodore Cole a Ralph Roe. Věznice vydala prohlášení, že se utopili. O čtyři roky později list San Francisco Chronicle uvedl, že se jeho reportér s oběma setkal v Jižní Americe. Nikdy se nepotvrdilo, zda přežili, nebo šlo o novinářův výmysl. Desítky dalších vězňů byly

zadrženy či zastřeleny při pokusech dostat se z pevnosti do moře a doplatvat na pevninu.

Neslavnější útěk z Alcatrazu se odehrál 11. června 1962. Vězni Frank Morris a tři bratři Anglinové zmizeli. Dodnes se neví, zda se utopili, nebo doplávali ke břehu. Těla se nikdy nenašla. Na motiv jejich útoku byl natočen film Útěk z Alcatrazu. Morris se zahrál Clint Eastwood. Rok po zmizení čtyř vězňů byla věznice Alcatraz zrušena a nyní slouží jako atrakce pro turisty.





Podobně jako Ztraceni nebo 24 hodin se i seriál Útěk z vězení stal kultovním. A z původně méně známých herců se stávají populární hvězdy.

O Magazínu DNES se dočtete na stránkách [prison-break.cz](http://prison-break.cz)

Útěk z vězení je sice televizní seriál, ale stále více diváků se na něj dívá na internetu. Daleko dřív zjistí, jestli (a jak) se seriálovým bratrům podařilo z vězení uprchnout.

INZERCE

Hledáte ochranu peněz a možný vyšší výnos?

Zkuste **PS dividendový fond 1**

**Co fond nabízí?**

Ochrání investovaný kapitál a přináší pravidelnou dividendu. První rok pobíráte 4% z investované částky, druhý i třetí rok je rozpětí dividendy 1 až 10%.

**Na jak dlouho mohou investovat?**

Můžete investovat peníze na tři a půl roku. Minimální investice je pět tisíc korun.

**Jak je fond zajištěn?**

K datu splatnosti máte zajištěnu návratnost původně investované částky. Dále jsou zajištěny pravidelné dividendové výnosy. V souladu s pravidly kolektivního investování je potřeba upozornit, že hodnota investice a příjem z ní mohou kolísat, dočasně i pod investovanou částku. Vyplacení investice a poslední dividendy je zajištěno pouze ke dni splatnosti fondu. Tím ovšem není dotčeno vyplacení pravidelných dividend v průběhu trvání investice.

**Kdy a kde mohou investovat?**

V průběhu října a listopadu 2007 ve finančních centrech Poštovní spořitelny a na vybraných poštách.

**A co daně ?**

Dividendu z tohoto zahraničního fondu obdržíte již po odečtení daně 15 % spolu s potvrzením o výši sražené daně.

**Pro koho se fond hodí?**

Jste-li finančně konzervativní, ale chcete zvyšovat svůj výnos - pak je to fond právě pro vás.

**Kde získám další informace?**

Na bezplatné lince Poštovní spořitelny 800 210 210, na vybraných poštách, ve finančních centrech Poštovní spořitelny nebo na internetové adrese [www.postovnisporitelna.cz](http://www.postovnisporitelna.cz).

Poštovní spořitelna –  
Vaše nejbližší banka  
[www.postovnisporitelna.cz](http://www.postovnisporitelna.cz)  
infolinka: 800 210 210





# Mírov, Bory, Pankrác – i odtud se dá utéct



## Jiří Kajínek Překonal pevnost Mírov

Nejnámější český vězeň. Odpykával si doživotní trest za dvě vraždy ve věznici Mírov na Šumpersku, která do té doby měla pověst pevnosti, ze které nelze uprchnout. 29. října 2000 přešel míže své cely. Po svázaných prostředcích

se spustil z okna, rozhoupal se a skokem překonal zdi věznice. Následovala jedna z největších pátracích akcí v dějinách české policie. Zatčen byl v prosinci 2000 v bytě své známé. Od té doby je nejstřeženějším českým vězněm.

## Roman Čabrada a Rostislav Roztočil Vyjeli z věznice v bedně

V roce 2005 se nechali zavřít do kontejneru, který z věznice Plzeň-Bory odvážel výrobky odsouzených. Využili toho, že chodili ve vězení do práce, a do bedny si předem schovali nůžky na plech, sekáček, jídlo a závaží, aby bedna při kontrole vážila stejně, jako by v ní byly výrobky. Spoluvězni je naložili v kontejneru na kamion. Vyjeli z věznice a pak se z bedny dostali ven. Čabrada byl později



zatčen, Roztočil dobrovolně přišel k obnovenému procesu, o který usiloval. Soudci ho znovu poslali na třináct let do vězení.

## Ladislav Winkelbauer

### Utekl, když ho eskortovali

Když ho v srpnu 1995 eskorta vzešla z výslechu na policii zpátky do pankrácké věznice v Praze, kde byl podezřelý z dvojnásobné vraždy, policisty odzbrojil. Donutil je, aby ho odvezli jinam. Nedaleko hradu Točnick je svázal a s jejich autem ujel. Dopadli ho až v březnu dalšího roku. Zanedlouho poté se pokusil z vězení na Pankráci utéct znovu. Spolu s dalšími dvěma vězni se dostal až na střechu věznice poté, co ve stropě prorazili otvor, kterým se protáhli na půdu. Na střeše je však dozorcí zaměřili. Po dlouhém vyjednávání se vězni vrátili do cely.



## Loupežník Babinský

### Nejslavnější útěkář v historii

Koluje o něm legenda, že je jediným vězněm, kterému se podařilo utéct z brněnského hradu Špilberk. Pověst žije, i když není pravdivá. Historici tvrdí, že žádný důkaz o Babinského útěku neexistuje. Což nic nemění na tom, že se o něm říká toto: Na Špilberk ho dovezli v roce 1841. Dostal se na věž, skočil z ní a zlomil si obě nohy. Dozorcí ho našli až za několik hodin v hradním příkopu. Když se vyléčil, našel tajný východ ze studny na nádvoří. Opět ho přistihli. Pak mu jeho milá Apolena přinesla bochník chleba a v něm zapečený pilník. Přepiloval mříže, ale chytili ho, než překonal hradní zdi. Legenda vznikla tím, že špilberští dozorcí



věděli o jeho předchozích útěcích z věznic, a proto si na něj dávali pozor. V kronice špilberského vězení o Babinského pobytu v jiných trestnicích píše: „Je velmi vycytralý a podnikavý. Dvakrát se pokusil o útěk vylámaním způsobem životu nebezpečným z velké výšky a jiné k němu navádel.“

▶ vštevňovanějšího českého webu o Prison Break. O seriálu mu původně řekl kamarád, pak se stali hlavními postavami české komunity závisláků.

Proč je právě tento seriál fascinující? „Je to trnitá cesta sympatického mladého inteligentního muže, který ukáže, že televizní hrdina nemusí mít neuvěřitelné svaly, nekonečný arzenál zbraní ani nemusí být přirozeným občanem typického českého seriálu. Je to kus rebelství. Divákům není předloženo pouze hloupé završení, ale nečekaný problém, který se dá většinou logicky vyřešit. A tak celý týden do dalšího dílu přemýšlíte společně s hlavním hrdinou, jak dál. Nic se nevyrovná pocitu, kdy

po čtyřiceti minutách odcházíte od monitoru s propoceným trikem, okousanými nehty a slovy: „Tak tohle měl celou dobu v plánu, ale co hodlá udělat dál?“ tvrdí Ondřej Vašíček.

### Čekání na Ztracené

Kult, který kolem Útěku z vězení vznikl, se už objevil u seriálů 24 hodin a Ztracení. Ty mají taky své komunity diváků, kteří je rozebírají v internetových diskusích a předhánějí se, kdo viděl díly, které se ještě nevysílaly. Stačí se podívat, co se děje kolem Ztracených. Pardon, říkáme raději anglicky Lost, protože komunita seriálových závisláků používá zásadně anglické výrazy. Zatímco Nova v Česku vysílá

třetí řadu, většina mladých Čechů ji už viděla. Na internetu nebo na kanále AXN. Zasednout v neděli k Lost na Nově považují za trapnost. Jejich pozornost se totiž upíná k únoru 2008, kdy se ve Spojených státech začne vysílat premiérová čtvrtá řada. Kdy dorazí do Česka? To je přece jedno, správním seriálovým fanatici hned v únoru zasednou k internetu a už si nějak poradí. Ostatně už teď se mezi sebou baví o tom, že specialitu tohoto seriálu, flashbacks, tedy části, v nichž se hrdinové vrací do své minulosti, posílí ještě takzvané flashforwards. Vstupy do děje, v nichž se postavy seriálu budou přenášet do své budoucnosti. ■

scarlett.wilkova@mfdnes.cz